

Allgäu-Schwäbischer-Musikbund

Bezirksmusikfest in Pforzen Bez. 19 am 17./18.8.74

Wertungsbericht

Stufe Stöttwang /Mittelst.

Kapelle Stöttwang Musiker 28

Leitung J.Lohbrunner Jungbläser 18

Pflichtstück: "Concordia" v.H.Haase-Altendorf

Das Pflichtstück wurde gut vorgetragen. Das Tempo war schwungvoll und zülig.

Im 2. Teil (Andante cantabile) ausdrucksvoller Vortrag, doch trübe Stimmung.

Im "risoluto" traten Posaunen und Bässe markant hervor, sollten aber die Notenwerte (Halbe-Ganze) genauer beachten.

Die Trompeten brachten die "Fanfaren" rhythmisch exakt.

Das Maestoso (Hymnus) war ein wirkungsvoller Abschluß.

Selbstwahlstück: "Piccadilly" v. M. Leemann

Diese Komposition eignet sich keinesfalls zum Vortrag beim Wertungsspiel. Steckt es in die Mappe "Unterhaltungsmusik" - da gehört es hinein!

Streng genommen hätte die Jury das Stück ablehnen müssen.

Wenn es aber unbedingt "modern" sein soll, so muß man "stilistisch" diese Art Musik (Beat) auch richtig interpretieren. Das war hier nicht der Fall!

Das Stück ist auch zu einfach, um in die Mittelstufe eingereiht zu werden. Aus den genannten Gründen wollen wir auch von einer weiteren Besprechung absehen.

Der Eindruck der Kapelle beim Vortrag des Pflichtstückes war sehr gut. Schade, daß man beim Selbstwahlstück so daneben griff!

Bewertung: (für das Pflichtstück) 111 Punkte = I. Rang


Wertungsrichter